

# За городом качки пливуть

(для мішаного хору)

М.Леонтович

*Leggiero, con moto*

С.  
А.  
1.(2.4.6) За го-ро-дом кач-ки пли-вуть, ка-че-ня-та кря-чуть,  
Гей,  
Т.  
Б.

*p*

вбо-гі дів-ки за-між і-дуть, а ба-га-ті пла-чуть.

2. Вбогі дівки заміж ідуть  
З чорними бровами,  
А багаті дівки сидять  
З кіньми та з волами.
4. «Ой хоч чула, хоч не чула,  
Не обзивалася:  
Темна нічка-петрівочка,—  
Вийти боялася».
6. «Ой не хоче твоя мати  
Мене, бідну, знати,—  
Хоче собі багатую  
Невістку шукати».

Т.  
Б.

3.(5.7) «Чи чу-ла ти, дів-чи-нонь-ко, як я те-бе кли-кав  
С.  
А.  
гей,  
та на тво-є под-ві-р'я-ко си-вим ко-нем і-хав?»  
Т.  
Б.

5. Ой не бійся, дівчинонько,  
Не бійся нічого,  
Бо я хлопець молоденький,  
Не зрадив нікого».
7. «Нащо мені на подвір'ї  
Воли та корови,  
Як не буде в моїй хаті  
Любої розмови».

8. (9) Ой десь гу\_ де, ой десь гра\_ е скрип\_ ка ви\_ ги\_ на\_ є:

о\_ це вдо\_ ва сво\_ їй до\_ ні ве\_ сіл\_ ля справ\_ ля\_ є.

о\_ це вдо\_ ва ве\_ сіл\_ ля справ\_ ля\_ є.

9. Нехай знають, нехай знають,  
 Де музики грають,  
 Нехай знають, нехай знають,  
 Як бідні гуляють.