

Не ходила на улицю

(для мішаного хору)

М.Леонтович

Allegretto

Musical score for the first part of the song. It consists of two staves: soprano (C) and alto (A). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (2/4). The vocal parts sing in unison. The lyrics are:

1. Не хо - ди - ла на у - ли - цю й не пі - ду,

Musical score for the second part of the song. It consists of two staves: soprano (C) and alto (A). The key signature changes to two sharps (G#), and the time signature remains common time (2/4). The vocal parts sing in unison. The lyrics are:

не лю - би - ла ба - га - то - го й не бу - ду.

2. Бо багатий буде нарікати:
А що тобі надавала мати?
3. Дала мені мати корівоньку,
Та на мою бідну голівоньку.
4. До корови треба рано вставати,
А я люблю до полудня спати.
5. Ой виломлю з тина хворостину,
Та й пожену корову в дубину.
6. Ану, ану, корово, до вовка —
Буде моя спокійна головка.
7. Я ж думала, що музики там бубнятъ,
А то вовки корову мою дублять.
8. Я ж думала, що вовченъки з постом,—
Вони ж з'їли коровицю з хвостом.